

COMITE de JUMELAGES et d'ANIMATIONS

Nouveau à PUJOLS SUR CIRON... L'ATELIER D'ECRITURE

Par: MELINA

Pour mieux me connaître...

Née en 1978 à Lesparre-Médoc, j'ai grandi autour des vignobles médocains. En 2000, je réussis mon concours d'entrée en licence de journalisme scientifique à Paris et poursuit mon cursus jusqu'en DESS que j'effectue à Montréal grâce à un programme d'échanges. Je maîtrise désormais les techniques journalistiques, la vulgarisation et... les théories de la communication. Ces dernières marqueront à jamais mon travail, tiraillée que je suis entre sciences, littérature et communication. Toutes ces disciplines, je les pratique au quotidien en travaillant pour des revues techniques, mais aussi en m'essayant à la poésie, aux aphorismes, aux nouvelles ou au journal intime. J'aime décliner l'écriture sous différentes formes, notamment en jouant comme le faisaient les surréalistes (inventeurs du Cadavre Exquis). Je vis aujourd'hui à Pujols (l'autre Pujols...) entouré des vignobles Castillonnais. Après la sortie de mon premier livre, *Le fil de la vierge*, co-écrit avec ma mère, j'ai déjà de nombreux projets en tête (deuxième livre, spectacle vivant, nouveaux ateliers d'écriture etc...).

Les ateliers...

L'atelier d'écriture que je vous propose un mardi soir par mois et s'inscrit dans une démarche avant tout **ludique**. Personne ne vient à l'atelier pour juger de la prestation de ses collègues, mais pour **partager** un goût pour l'écrit, une **envie** de dépasser ses limites, d'apporter une critique constructive à chacun.

Chaque atelier sera divisé en deux temps. Pendant une heure (tablons sur 2H d'atelier), les participants écrivent selon mes propositions (phrases d'amorces, cadavres exquis, mots à placer etc). La deuxième partie de l'atelier est réservée au temps de parole. Chaque participant, s'il le souhaite, lit à voix haute son texte. Après avoir fait un tour de table on se réserve un moment pour échanger sur la production des uns et des autres, aller plus loin dans le thème abordé, les récurrences observées, les questions de chacun...

L'atelier permet d'avoir un cadre (délai à respecter, phrases à placer, horaires...). Paradoxalement, c'est ce cadre qui va autoriser les esprits à s'évader. En effet, lorsqu'on a trop de temps, on repousse à plus tard : on procrastine ! Or, l'écriture a besoin de fidélité... Grâce à votre régularité aux ateliers, vous allez peu à peu voir vos progrès et votre style s'installer. Chacun a son univers, d'ores et déjà. L'atelier va « juste » aider cette imagination pré-existante à émerger.

Inscription à l'association obligatoire: 15€ (valable pour toutes animations de l'association: Anglais, Espagnol, Histoire de l'art, Gymnastique pour adultes, scrabble, peinture...)

Prix du cours: à définir en fonction du nombre de personnes.

Pour toute information : Mireille 05 56 76 63 27